

## Han sætter Indien på Danmarkskortet

Danmark og Indien skal bindes tættere sammen via et sandt indisk overflødighedshorn af kultur i København de næste måneder, hvis det står til Steen Lassen

### INDISK

Af Susan Grønbech

Som ung jura-studerende tabte Steen Lassen, formand for Holck-Larsen Fonden, sit hjerte til Indien på et studieophold. Og mens de fleste andre blot ville lade fascinationen af det farvestrålende og eksplosivt vækstende Indien sive rundt til



familie og venner, så lægger Steen Lassen nu anderledes vægt bag sin fascination.

Han har nemlig – sammen med resten af bestyrelsen i Holck-Larsen Fonden – taget initiativ til kulturprojektet "India Today – Copenhagen Tomorrow", der med 134 mio. kr. på lommen vil knytte tættere bånd mellem Indien og Danmark ved at lade indisk kunst, litteratur, film, erhvervsliv og forskning indtage København fra lørdag og frem til årsskiftet, og sørge for øget udveksling mellem de to lande. Fremstødet er støttet af en lang række fonde og erhvervsvirksomheder.

"Indien er for stort et land til, at de fleste rigtig kan forstå det. Men når nu jeg kender landet og holder



Formanden for Holck-Larsen Fonden, Steen Lassen, har været fascineret af Indien, siden han var ung jura-studerende. Arkivfoto: Marianne Grøndahl

så meget af det, vil jeg gerne have, at andre får del i de glæder. Også fordi Indien i høj grad kan komme til at bestemme Danmarks fremtid, da landet er en kommende stormagt," siger Steen Lassen.

### Begejstring smitter

Han medgiver samtidig, at han i kraft af sin position som advokat og partner hos Lassen Ricard har haft en unik mulighed for at få sit yndlingsland på landkortet.

"Det er selvfølgelig et privilegium at være advokat med stort netværk, som har gjort det muligt at hente finansiering og komme bredt ud med projektet. Det handler om, at man er så begejstret for projektet, at det virker smittende på andre. Alle dem som deltager i

projektet har været tændt med det samme. De ved udmærket, hvor meget Indien har at byde på," siger han og understreger, at Holck-

*"Når nu jeg kender Indien og holder så meget af det, vil jeg gerne have, at andre får del i de glæder"*

Steen Lassen, initiativtager til indisk kultur fremstød

sagen ikke har påvirket "India Today – Copenhagen Tomorrow", fordi kulturprojektet er et privat initiativ, mens konflikten mellem

Indien og Danmark foregår på regerings-niveau. Steen Lassen selv har endda også fået tilføjet nye Indien-oplevelser i "løbet af projektet via samarbejdet med Arken om at arrangere kunststillingen "India: Art Now".

"Det var helt utroligt at mødes med indiske kunstnere som Bharti Kher og andre. Sikken udstråling og dynamik, man kan virkelig mærke, at de vil gøre en forskel. Det der gjorde størst indtryk var måden, mange indiske kunstnere inddrager traditionel indisk kultur i deres moderne værker. Det giver en særlig global udstråling, som man kan lære noget af," forklarer Steen Lassen.

sugr@borsen.dk

Læs også side 42